

2018年9月

第96号

ぱれっと



(株)北日本ベストサポート
Tel. 018-883-1888

金足農業高校の健闘を讃える

スポーツはある意味で戦いである。その戦いの勝利者となるためにたゆみないトレーニングを積み重ね強靱な体力やスピード、技の向上に努める。それは自己との戦いでもある。8月はスポーツの話題が沸騰した。

バドミントン世界選手権で北都銀行員の永原和可那選手(22)・松本麻佑選手(23)ペアが初出場で優勝、日本勢 41 年ぶりの快挙、県民栄誉賞授与。男子シングルスでは桃田賢斗選手(23)が優勝。

シドニーで行われた「車いすラグビー世界選手権」で日本代表が豪州代表を破り初優勝した。また、「セーリング世界選手権」では女子 470 級で吉田愛選手・吉田美帆選手組（ベネッセ）が総合 1 位となり、日本人の金メダルは初の快挙。さらに、女子ボルダリング・ワールドカップで野中生萌選手が年間総合優勝を果たした。アジア大会が熱戦を繰り広げ日本選手の活躍が目覚ましい。

そして、第 100 回全国高校野球選手権記念大会で金足農業高校が秋田県勢としては 103 年ぶりに決勝へ進出、残念ながら大阪桐蔭高校に敗れ準優勝に終わったが全国の多くのファンから惜しめない称賛の拍手や声援をいただき秋田県民には大きな感動と勇気を与えてくれた。

この大会を振り返ってみたい。本大会は第 100 回という記念すべき大会である。全国で 3781 校参戦し、各地区代表として 56 校が甲子園に駒を進めた。甲子園での観客動員数は初めて 100 万人を突破した。出場校のうち私立が 50 校、公立が 6 校だ。金足農業高校は公立で唯一の農業高校である。

また、大阪桐蔭高校は 12 都道府県から選手が集まっているが、金足農は登録選手 18 名全員が秋田県出身である。金足農は吉田輝星（こうせい）投手を中心とした小技を交えた最後まであきらめない野球が取り柄である。

吉田投手は実によく頑張った。鹿児島実業・大垣日大・横浜・近江高校の強豪を相手に 51 三振を奪う力投を見せた、これは高校野球史上 7 人目にあたる。吉田投手は甲子園で 881 球を投げた。最速 150 キロの球を投げ込み要所々々で相手の強打者を三振に打ち取る姿と笑顔が全国の吉田ファンを魅了した。

横浜高校との対戦では吉田が自ら 2 点ホームランをたたきだし、8 回には 6 番高橋佑輔が逆転 3 ランホームランを放ち勝利した。準々決勝の近江高校戦では 9 回裏ノーアウト満塁から鮮やかに 2 ランスクイズを決め逆転勝利した。いずれも、最後まであきらめない全力疾走・全力プレーが神がかり的な奇跡的な勝利をもたらしたのである。

金農ナインは甲子園に来て 1 戦ごとに力をつけてきた、特に吉田投手は得意の直球と変化球の配球が冴えわたった。選手一人一人も成長した。雑草軍団、体を反らせて全力で校歌を斉唱する姿がすがすがしい。秋田県民の星だ誇りだ。



「菜根譚」

中国古典の知恵に学ぶ



包容力を持つ

この世の中でうまく生きていくためには、あまりに潔癖すぎてはいけない。世の中には汚いものやけがれたものがたくさんあるが、それらをすべて受け入れるだけの度量が必要だ。

人とのつき合いにおいても、好悪の感情で割り切りすぎるのはよくない。世の中には、善人や悪人、賢人や愚人などさまざまな人がいるが、そうした人たちを皆受け入れるだけの包容力が必要だ。

(前集 185)

人に寛大にし、自分に厳しくする

人の過失や欠点を責めるときには、悪いところだけをとがめるのではなく、同時に良いところも評価してやるのが大切だ。

そうすれば叱られたほうも嫌な気持ちにならなくてすむ。

これに対し、自分の過失や欠点を反省するときには、よいところの中にも悪いところがないか、あえて探し出すくらいの厳しい態度が必要だ。

そうすれば、人格にも一段と磨きがかかるだろう。

(前集 218)

高い目標を持つ

自分を向上させたいと思えば、人よりも少し高い目標を設定して日々精進することが大切だ。

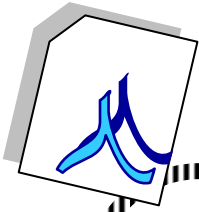
そうしないと、お互いが同じレベルにとどまってしまい切磋琢磨できない。これでは、人間的な成長は難しい。

また、この世の中で生きていくためには、相手に一步譲り、少し遅れをとるくらいがちょうどいい。

ただ突き進むばかりでは、炎に飛び込む蛾や垣根に角をとられた羊のように、身動きがとれず窮地に陥ってしまうだろう。

これでは、とうてい安心して生活などできない。

(前集 43)



徳川 慶喜 (江戸幕府最後の将軍)

天保8年9月29日(1837年)	江戸・小石川の水戸藩邸で第9代藩主・徳川斉昭、母吉子の7男として生まれ、水戸に移る。
弘化4年8月(1847年)	幕府から一橋徳川家相続含みで江戸出府を命じられる。
弘化4年9月1日 嘉永6年(1853年)	一橋家を相続。12月1日慶喜と名乗る。将軍継嗣問題が浮上。慶喜を推す一橋派、紀州藩主徳川慶福を推す南紀派が対立。
元治元年3月25日(1864年)	禁裏御守衛総督に就任。禁門の変では、将軍の中では唯一戦禍の中で馬にも乗らず敵と切り結んだ。
慶応2年12月5日(1866年)	将軍に就任。
慶応3年10月14日(1867年)	政権を返上。明治天皇に奏上。大政奉還。
慶応4年4月11日(1868年)	江戸城を新政府軍に明け渡す。
明治2年9月(1869年)	戊辰戦争の終結を受けて謹慎が解除された。生存中將軍職を退いたのは11代家斉以来。
大正2年11月22日(1913年)	急性肺炎で死去。享年77歳。勲一等旭日桐花大綬章授与。

オススメのBOOK



『生きるとか死ぬとか親父とか』

作者 ジェーン・スー 出版社 新潮社

作者はコラムニストでラジオパーソナリティー。

ジェーンさんが、母が亡くなった後、父とのかかわりの中で引き起こされる小さな事件や身勝手な行動や言動が綴られている。父はまじめに主張しているつもりだろうが、娘に対する甘えや身勝手が目に余る。それでも娘のジェーンさんは高齢の父のために耳を傾け要望を聞き叶えてやることが多い。

そこに登場してくる人物はそこらここらにある家庭の一員、自分たちと同類項に見える。時には、自分のことを書かれているのではないかと錯覚してしまいそんな身近なユーモア溢れる1冊である。

くらしと保険のおはなし

災害後の生活をサポート
地震保険の必要性!!



政府の地震調査委員会は、今後30年以内に強い揺れに見舞われる確率を示す「全国地震予測地図2018年版」を6月に発表しました。

それによると、北海道南東部や首都圏、太平洋側は多くの地点で強い地震に見舞われる危険が前年より高くなっており、東京周辺では、千葉、横浜、水戸が30年以内に震度6弱以上の揺れに見舞われる確率が80%を超えています。

地震により住宅が被害を受けた時に生活再建の助けとなるのが、国と保険会社の共同保険である「地震保険」です。

地震保険とは、建物や家財道具が地震や噴火、またはこれらによる津波が原因による損害を受けた場合に補償される保険です。但し、火災保険に付帯する契約方式となっており単独で加入することは出来ず、火災保険とセットで加入することになります。

保険料は、地震の発生確率に基づいて都道府県を11の区分に分類し、その区分ごとにコンクリートや鉄骨造りの住宅（イ構造）と木造住宅（ロ構造）に分け、保険料が異なります。

地震保険料は3回に分けて段階的に改定を行うことが決まっており、2017年1月に改定が行われて全国的に値上げされたばかりですが、2019年1月と2021年1月（時期は見通し）にも保険料の改定があります。全ての県で値上げされる訳ではありません

が、値上げが見込まれる地域については、地震保険期間を最長5年の長期契約に変更することで、その間の値上げの影響を受けずに済みます。下記以外の地域であれば年内に加入しておくのも選択肢です。

〈イ構造・ロ構造とも値下げ〉

北海道、青森県、新潟県、岐阜県、愛知県、三重県、京都府、大阪府、兵庫県、奈良県、和歌山県

〈ロ構造のみ値下げ〉

愛媛県（イ構造は保険料変わらず）

一方、火災保険で忘れてはならないのが家財の補償です。未加入の人が案外多いようです。火災や水災、あるいは竜巻などが発生すれば、建物だけではなく家財も大きな損害を被る可能性があります。

マンションの上層階などでは、地震による大きな揺れで家財だけ大きな損害を受け地震保険金支払いの対象になったという事例もあります。

地震保険の保険設定金額は下記の通りです。

建物	火災保険の建物保険金額の30~50% 但し、5,000万円が限度
家財	火災保険の家財保険金額の30~50% 但し、1,000万円が限度

地震保険料は、一定額を限度として、その年の契約者の課税所得から控除されます。

火災保険に加入する場合は、建物だけの補償だけでは生活の立て直しに多額の費用が発生します。家財の補償も忘れずに、そして、地震保険もそれぞれ加入することをお勧めします。



金足農業高校準優勝おめでとう
全力校歌斉唱は凄すぎて感動!!

【編集後記】

山口県周防大島町で親戚に遊びに来ていた藤本理稀ちゃん(2歳)が行方不明となり3日ぶりに無事保護された。発見したのは大分在住の尾畠春夫さん(78歳)。

65歳で魚屋を引退して、その後は「世の中に恩返しをしたい」と新潟中越沖地震・東日本大地震、つい先日まで広島豪雨の泥だしの手伝いとボランティア活動が続けている。人様にお世話になる老人が大勢いる中で、人のために生きる、はつらつと生き輝いているすごい老人がそこにいた。

